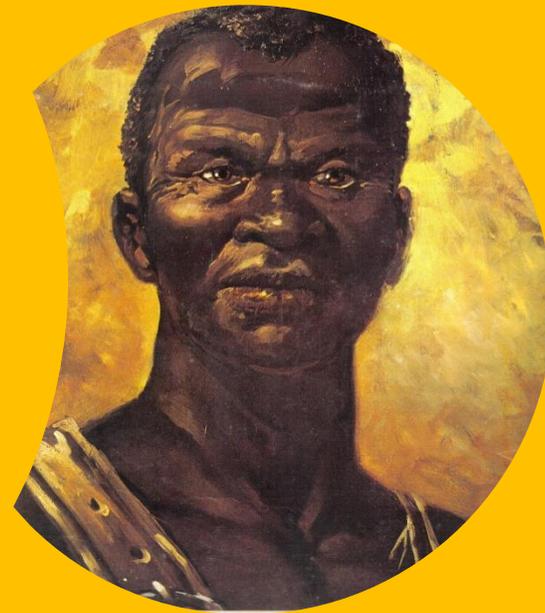


# HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA

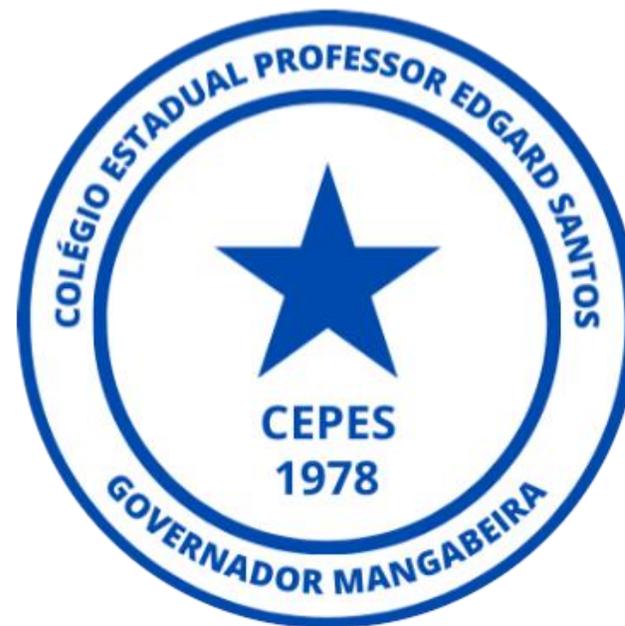
## 20 ANOS DA LEI 10.639/2003





**INCLUSÃO DO ENSINO DE HISTÓRIA  
& CULTURA AFRO-BRASILEIRA &  
AFRICANA NA EDUCAÇÃO BÁSICA  
DE TODO O BRASIL**

**20 ANOS DA LEI 10.639/2003**



## O QUE É ?

- É a Lei que torna obrigatório o ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana em todas as escolas brasileiras, públicas e particulares, do ensino fundamental até o ensino médio. Além disso, essa lei inclui o Dia da Consciência Negra (20 de novembro) no calendário escolar.





- A Lei 9394, conhecida por estabelecer as diretrizes e bases da educação nacional, foi publicada em 1996 e, em sua versão original, pouco abordava sobre a questão étnico-racial. Contudo, em 2003, após muitos anos de luta dos movimentos sociais, foi aprovada a Lei 10.639/2003 que estabeleceu a obrigatoriedade da inclusão da História e Cultura Afro-brasileira no currículo das escolas brasileiras.

# HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA.

- Em 2008 foi sancionada uma nova lei (11.645), a qual teve a função de complementar a lei anterior, através da inclusão do ensino de História e Cultura Indígena, ressaltando que a criação dessas leis foram fruto das lutas dos movimentos sociais no país, especialmente dos movimentos negros e indígenas buscando de forma incessante o enfretamento ao racismo na sociedade brasileira.



## **QUAL SUA IMPORTÂNCIA?**

**Combate ao racismo através da educação. No ensino regular, a cultura branco-europeia sempre foi valorizada em comparação à cultura africana. Isso faz com que a história se perca e, em muitos casos, contada de forma distorcida.**

**Valorizar a cultura negra, em vez de colocá-la como folclore ou pessoas negras apenas como escravizadas.**

**Através de contação de histórias africanas e afro diaspóricas, rodas de conversa, descobertas do povo preto, realização de trabalhos e projetos, é possível ter uma educação inclusiva e antirracista.**





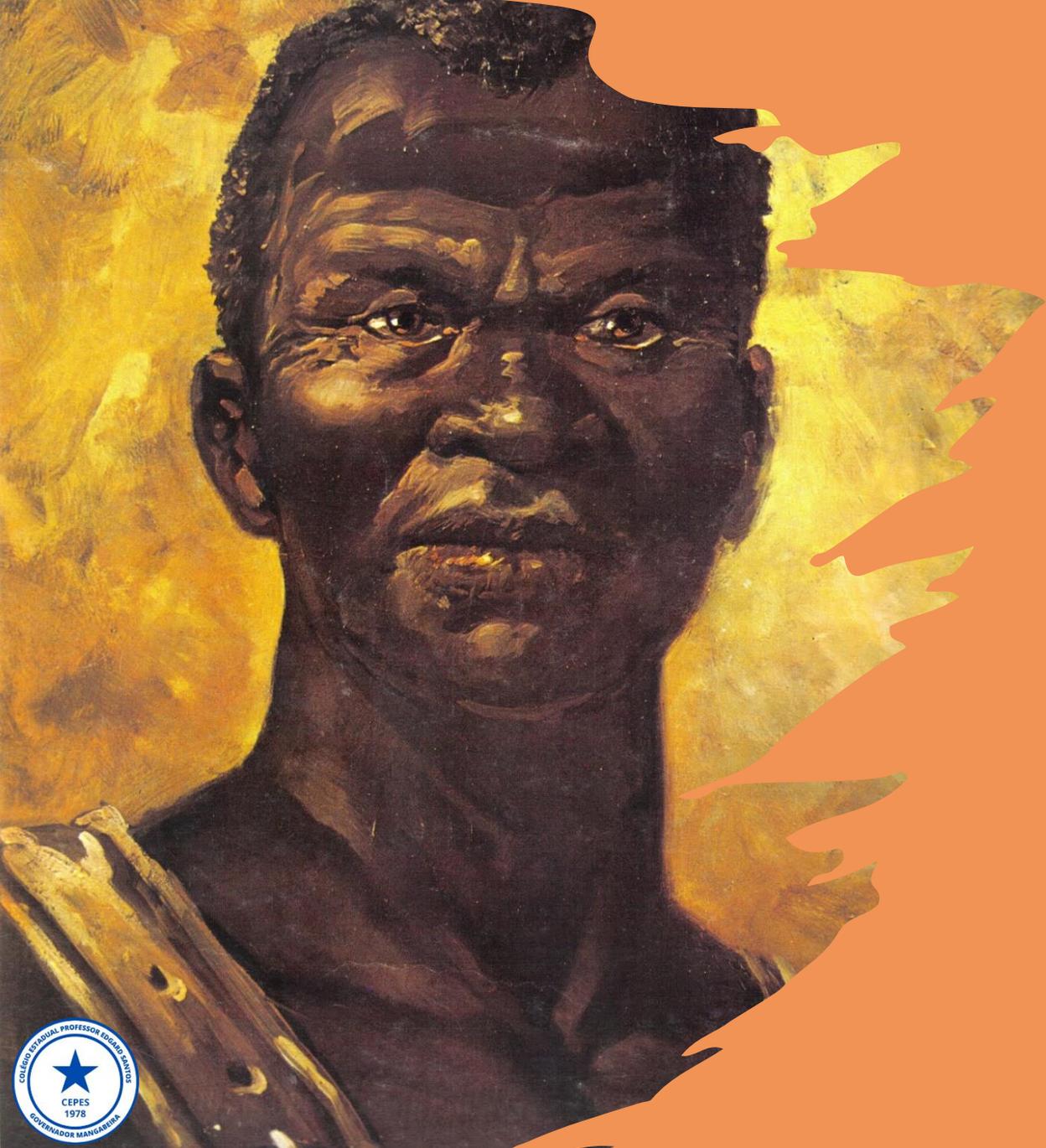
## EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA COM A NOVA MODALIDADE DE ENSINO DO SISTEMA EDUCACIONAL BRASILEIRO

- Uma das primeiras iniciativas foi relacionada a educação da população de comunidades remanescentes de quilombos, com elementos pedagógicos e metodológicos próprios para atender os estudantes dessas áreas. Também, teve início a elaboração e publicação de materiais de apoio aos educadores, bem como o surgimento de cursos de especialização em História e Cultura Afro-brasileira e Indígena.

# 20 DE NOVEMBRO

## DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA

- A lei, também instituiu no calendário escolar o dia de 20 de novembro como Dia da Consciência Negra em alusão a luta de Zumbi dos Palmares pelo fim da opressão ao povo negro.
- A data escolhida faz referência ao dia da morte de Zumbi dos Palmares, líder do Quilombo de Palmares, que lutou para preservar o modo de vida dos africanos escravizados que conseguiam fugir da escravidão.



# QUEM FOI ZUMBI DOS PALMARES?

Aos cinco anos de idade, Zumbi foi capturado e vendido a um padre da cidade de Porto Calvo, recebendo o nome de batismo Francisco. Com o padre, Zumbi aprendeu a ler.

Por volta dos 15 anos de idade Zumbi fugiu para Palmares, passando a receber esse nome. Com 19 anos se tornou chefe de um mocambo (aldeia), em seguida foi elevado a chefe militar de Palmares.

Em 1678, o líder de Palmares – Ganga Zumba fez um acordo com o governador de Pernambuco. Zumbi não aceitou o acordo e preferiu continuar em Palmares. Após a morte de Ganga Zumba, Zumbi se tornou o líder do Quilombo dos Palmares.

De vitória em vitória, Zumbi libertou vários escravizados e continuou a incomodar os senhores de engenho. O seu maior sentimento era a liberdade. Em 1694 o Quilombo dos Palmares foi destruído, a guerra matou mais de 15 mil pessoas. Zumbi conseguiu escapar dos ataques dos portugueses, porém foi morto em 20 de novembro de 1695.



A criação dessa lei foi fruto das lutas dos movimentos sociais no país, especialmente o Movimento Negro, buscando de forma incessante o enfretamento ao racismo na sociedade brasileira, especialmente através da educação.

# NOVAS PERSPECTIVAS

Inegavelmente, a implementação da lei 10.639/2003, ainda se configura como um grande desafio para o sistema educacional brasileiro, visto as resistências de cunho ideológico, político e pedagógica, toda via, há de se comemorar os esforços de um bom número de professores no sentido de tornar uma prática constante o ensino de História e Cultura Afro-brasileira em suas escolas, fomentando assim, novas perspectivas acerca do processo de ensino aprendizagem nesse contexto, possibilitando a inserção de temas em sala de aula que demonstrem os negros como construtores de sua própria história.



# **ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO CEPES DE 2014 A 2018, ACERCA DO ENSINO DE HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA**

**COLÉGIO ESTADUAL PROFESSOR EDGARD SANTOS**

*Educando para a Vida*

**EDUCAR PARA TRANSFORMAR**  
UM PACTO PELA EDUCAÇÃO

As primeiras atividades relacionadas ao Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana realizadas no CEPES, envolvendo a maioria das turmas e de forma interdisciplinar, iniciaram em 2014, evidente que anteriormente vários professores já abordavam em suas aulas conteúdos vinculados as temáticas em foco, mas algo específico a cada disciplina e turmas. De 2014 até os dias atuais, o CEPES desenvolve atividades voltadas para a efetivação dos objetivos da lei 10.639/2003.

# **ALGUMAS ATIVIDADES REALIZADAS NO CEPES ACERCA DA INCLUSÃO DA LEI 10.639/2003.**



**2014. Projeto - Consciência Negra - Amplie a Sua**



**2014. Palestra sobre o livro: "Uma Conversa sobre as Áfricas"**



**2015. Projeto Consciência Negra - África-Brasil: Relações Históricas e Culturais**



2015. Palestra: Uma  
Conversa sobre as Áfricas



2016. Projeto Consciência  
Negra: 100 anos do Samba  
no Brasil



2016. Palestra - Uma conversa  
sobre as Áfricas.



**2017. Projeto Consciência Negra - Os Negros e as Negras nas Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC's): dos estereótipos a valorização**

**2018. Projeto Consciência Negra - CEPES 40 anos - História e Cultura Afro-brasileira: um olhar local e regional.**

**2019. Projeto Consciência Negra - Mulheres Negra no Brasil: resistência, protagonismo e empoderamento**



# Feira de Ciências 2019 - Cabelos Crespos: identidade cultural, aceitação e empoderamento

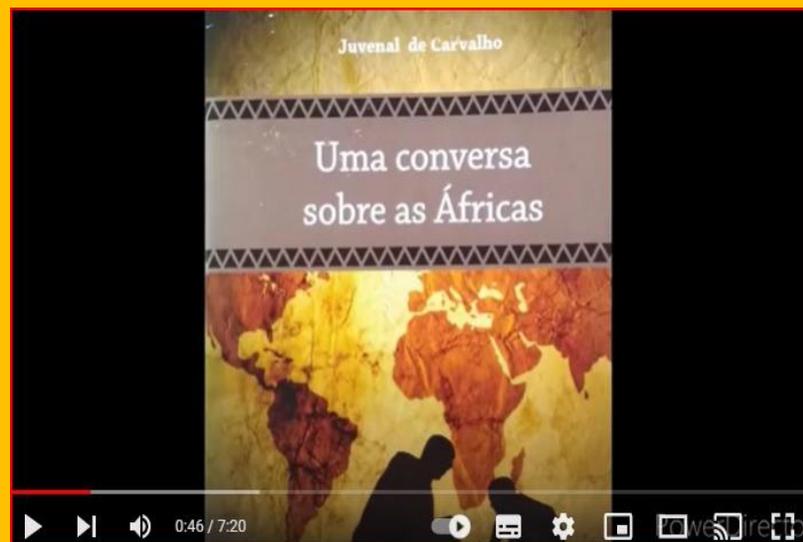




2019. Atividade de Campo para Salvador



2021. Live - Outros Olhares sobre a África



2021. Vídeo sobre o livro - Uma conversa sobre as Áfricas

REC

**ALGUMAS IMAGENS**

Cabelos Crespos - Feira de Ciências

Cordel acerca do livro Uma Conversa sobre as Áfricas - Feira de Ciência 2017

Cabelos Crespos - Feira de Ciência 2019

**Oficina Boas Práticas em Diversidade Étnica**

Boas Práticas na Rede

**27/04 & 04/05**  
das 15h às 17h

Via ZOOM, faça sua inscrição!

CEPEDES

2021 - Atividades realizadas pelo CEPES, acerca da História e Cultura Afro-brasileira e Africana, são socializadas em oficina com professores e alunos do Estado de Sergipe.



2022. Diálogo - “Uma conversa sobre as Áfricas”

CEPES: CONSCIÊNCIA NEGRA 2022



2022. Projeto Consciência Negra: bicentenário da independência: eu negr@, mulher preta?!



2022. Cinema - Filme Pantera Negra

# VÍDEOS - YOUTUBE: PROFESSOR BORGES



**CEPES -  
CONSCIÊNCIA  
NEGRA 2017**



**RUTH DE SOUZA -  
3º AM (CEPES)**



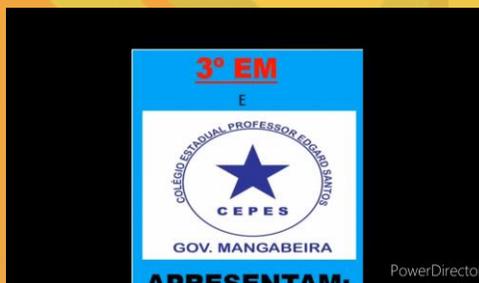
**20 ANOS DA  
LEI 10.639/03**



**BAOBÁ: A  
ÁRVORE DA  
VIDA**



**CEPES-  
CONSCIÊNCIA  
NEGRA 2019**



**ACC SOBRE  
LEITURA (3ºEM -  
CEPES)**



**FEIRA DE  
CIÊNCIAS- CEPES  
(2019)**



**MARIELLE  
FRANCO -1º CV  
(CEPES)**

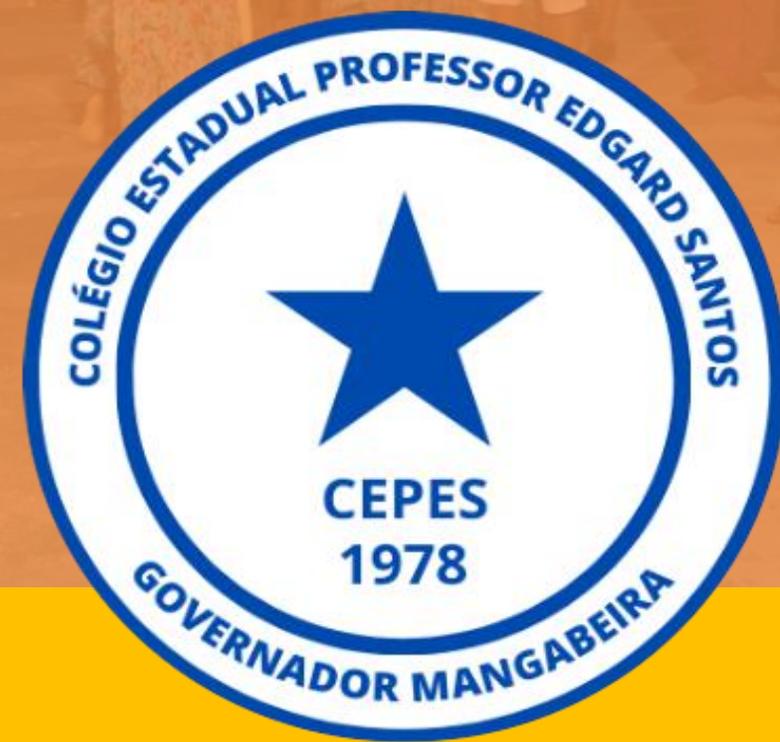


**CEPES-  
CONSCIÊNCIA  
NEGRA (2018)**

**DIAGRAMAÇÃO E FORMATAÇÃO**  
**Ademário Barbosa (estudante do CEPES)**

**PESQUISA E ORGANIZAÇÃO DOS**  
**TEXTOS E IMAGENS**

**Professor Borges e Ademário Barbosa**



# REFERÊNCIAS

**Gonçalves, Gabriela da Costa.** “16 Anos Da Lei 10639/2003.” *Fundação Cultural Palmares*, [www.palmares.gov.br/?p=52947](http://www.palmares.gov.br/?p=52947). Acesso em: 12/03/2023.

**Lei 10.639/03 – 20 anos.** Disponível em: <https://www.gov.br/mec/pt-br/assuntos/noticias/lei-10-639-03-2013-20-anos>. Acesso em: 14/03/2023.

**SILVA, Luís Carlos Borges da.** ENSINO DE HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA: ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO COLÉGIO ESTADUAL PROFESSOR EDGARD SANTOS – CEPES (2014-2018). Recife: ANPUH, 2019. Disponível em: [https://www.snh2019.anpuh.org/resources/anais/8/1565290408\\_ARQUIVO\\_EnsinodeHistoriaeCulturaAfronoCEPES\(Artigo\).pdf](https://www.snh2019.anpuh.org/resources/anais/8/1565290408_ARQUIVO_EnsinodeHistoriaeCulturaAfronoCEPES(Artigo).pdf). Acesso em: 12/03/2023.

**SILVA, Luís Carlos Borges da.** Eventos do CEPES sobre História e Cultura Afro-brasileira e Africana - 2014 a 2022. Arquivo Particular.

**SMRI.FAROLANTIRACISTA.** Qual a importância da Lei 10639/03 para a construção de uma sociedade antirracista? Disponível em: <https://farolantirracista.sp.gov.br/qual-a-importancia-da-lei-10639-03-para-a-construcao-de-uma-sociedade-antirracista/>. Acesso em: 14/03/2023.

**Zumbi dos Palmares.** Disponível em: <https://tinyurl.com/Zumbi-dos-Palmares>. Acesso em: 14/03/2023.

# IMAGENS - FONTES

**20 ANOS DA LEI 10.639/03 NO BRASIL: SEM RESPEITO À MEMÓRIA, NÃO HÁ MUDANÇA.** , 23/03/2023. Disponível em: <https://youtu.be/HCFTZT1BDVA>. Acesso em: 14/03/2023

**Bing (bingteam)** - Profile | Pinterest. Disponível em: [\(269\) Pinterest](#). Acesso em: 14/03/2023.

**CÉSAR ARAÚJO, Alberto.** Conservação mantém viva cultura dos povos indígenas - Amazônia importa | Estúdio Folha. 10 ago. 2020. Disponível em: <http://folha.com/no1988817>. Acesso em: 11/03/2023.

**Créer un blog efficace et améliorer le référencement de mon site web.** Disponível em: <https://www.point-web.fr/article/show/6/comment-creer-un-blog-efficace-pour-ameliorer-le-referencement-de-mon-site>. Acesso em: 15/03/2023.

**DA REDAÇÃO.** Organizações do movimento negro denunciam pacote anticrime a órgão internacional. 22 fev. 2019. Disponível em: <https://revistacult.uol.com.br/home/movimento-negro-pacote-anticrime/>. Acesso em: 13/03/2023.

**Eurilio, L.** (2022, janeiro 9). *Dia 9 de janeiro: Uma reflexão sobre a História e Cultura Afro-brasileira no currículo escolar.* Gazeta do Cerrado. Disponível em : <https://gazedocerrado.com.br/dia-9-de-janeiro-uma-reflexao-sobre-a-historia-e-cultura-afro-brasileira-no-curriculo-escolar/>. Acesso em: 11/03/2023.

**PORVIR.** Na educação quilombola, a escola valoriza a cultura do território. 25 ago. 2022. Disponível em: <https://lunetas.com.br/quilombo-mata-cavalo-educacao-quilombola/>. Acesso em: 14/03/2023.

**ROSA, PAOLA.** Grupo cria primeiro aplicativo de relacionamentos do Brasil para pessoas negras. 15 out. 2022b. Disponível em: <https://tinyurl.com/Vida-negra-importa>. Acesso em: 14/03/2023.

**SILVA, Luís Carlos Borges da.** Projetos Consciência Negra do CEPES - 2014 a 2022. Governador Mangabeira: Arquivo Particular.